

**SPECIAL**  
**media**<sup>SDL</sup>

# SIEGESSÄULE

**WE ARE QUEER BERLIN**

**STOPPER IM TERMINKALENDER DES PRINT-MAGAZINS &  
IM ONLINE-TERMINKALENDER**

**MEDIADATEN 2021 | PRINT & ONLINE**



**8. TITEL**

Minuten sind das wertvollste Gut. Aber was macht sie wertvoll? Ein Philosoph hat sich Gedanken gemacht und liefert eine Antwort.

**Reife auf Reisen**

Die Jahre sind nicht einfach und wir sind immer noch in der Welt. Ein Philosoph hat sich Gedanken gemacht und liefert eine Antwort.

**Reife auf Reisen**

Die Jahre sind nicht einfach und wir sind immer noch in der Welt. Ein Philosoph hat sich Gedanken gemacht und liefert eine Antwort.

**11. TITEL**

**„Pöbel“ gibt die Antwort in der Partnerschaft wieder als**

Stumpf, die die einzige Frau der Welt verdient haben mag?

**„Pöbel“ gibt die Antwort in der Partnerschaft wieder als Stumpf, die die einzige Frau der Welt verdient haben mag?**

**„Pöbel“ gibt die Antwort in der Partnerschaft wieder als Stumpf, die die einzige Frau der Welt verdient haben mag?**

**12. COME-BY**

**KOMM REIN UND SIEH**

**H**

**UND SICHERE DIR SO EIN**

**DISKONTRAKT**

**AUF DIE ÜBRIGBLICHEN BELLETTAGE**

**GOLTZ**

**2**

**13. NEWS 12**

**BRUNDS**

**Kurz und bündig**

**WE LOVE YOU, PROUD**

**brunds.de**



**SIEGESZÄULE FAKTEN**

- **Druckauflage:** 45.000
- **Erscheinungsweise:** monatlich
- **Verteilung:** kostenlos an über 600 Auslagestellen in Berlin und Potsdam
- **Reichweite online:** circa 350.000 Page Impressions im Monat (Februar 2020)
- **Über 15.000 Facebook-Fans**
- **Seitenumfang:** zwischen 84 - 132 Seiten

**In Sippenhaft**

Die Schenkung George hat sich im Internet als ...



# STOPPERFORMATE IM TERMINEIL DER SIEGESSÄULE

## Stopper A



28 x 28mm  
60 Euro

## Stopper C



28 x 45mm  
80 Euro

## Stopper B



60 x 28mm  
130 Euro

## Stopper D



60 x 45mm  
180 Euro

Alle Stopperformate bitte ohne Beschnittzugabe anlegen

76 PROGRAMM



20:00  
HAU1

**Sa 19.10. PorVes – Feminist Porn Award 2019**

Bereits zum dritten Mal wird der europäische Filmpreis für feministischen Porn vergeben! Das muss natürlich bildlich gesehen werden: Im Anschluss an die Preisverleihung im HAU, präsentiert von Laura Mérieu (Foto) und Janina Rank, gibt's ab 22:00 im Gretsch mit der Porn-Party mitzeln!

The European film award for feminist pornography will be presented for the tenth year now! Following the ceremony hosted by Laura Mérieu (pictured) and Janina Rank at Hibelal am Ufer, the celebration continues with a party at the nearby Gretsch, starting at 22:00.

22:00  
Martha



**Sa 19.10. XY Chelsea Soliparty**

Im Mai wurde die US-Whistleblowerin Chelsea Manning erneut inhaft genommen. Ab 22:00 steigt heute eine Soliparty mit Disco, House und Dark Wave, bei der Geld für Chelsea Protestaktionen gesammelt wird. Die Maura Feela (Foto) ist a Vorab wird im Kino Felicitoso die Dokumentation XY Chelsea\* gezeigt (19:30).

In May, US whistleblower Chelsea Manning was jailed for the third time and is facing more serious fines for refusing to testify against WikiLeaks. To support her fight here, this such as Maura Feela (pictured) are playing a benefit, following a screening of the documentary XY Chelsea at Felicitoso at 19:30.

22:00  
Mutschmanns



**Sa 19.10. Feinkost & Closing-Party**

Heute steigt mit der Electro-Party „Feinkost“ die letzte Saison im Mutschmanns in der Martin-Luther-Straße. Mit der Feinkost „Men & Women“ beendest die Disko-Bar offiziell ihr Programm, bevor es dann nach einer Pause am 01.12. zu einer neuen Location weitergeht soll. Wir halten euch auf dem Laufenden!

Tonight is the last edition of the Feinkost dance party at Mutschmanns on Martin-Luther-Strasse. The exotic rendez-vous for men and women will also be the last event here till the disco bar probably reopens on Dec. 1 in a new location. We'll keep you updated!

Sa  
19.10.

YOUR SEXUAL HEALTH

WWW.STIC.BERLIN

STI EMERGENCY CONSULTATION  
INFECTIONS  
DISEASES  
SAT 10-12 AM

Sa  
19.10.

FEINE AUGEN OPTIK IN BERLIN

Schillerstraße 83 und Chausseestraße 49  
Herzlich Willkommen!  
*brillant*  
...wie man sieht.

B

Empfehlen Sie auch  
→ Preiswert, Service,  
persönliche Beratung,  
hohe Qualität  
Maura Feela, DJ ABBA,  
DJ Maura  
Schwachs Wessens +  
Elektronische Party  
Kassaband  
16:41 Schwachs Wessens  
→ Elektronische Party  
Pubber Night '19  
16:45 Die Party der  
Bohème, Open  
STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka → Best  
of Chord und der legendäre  
Grady B Ochs '87  
16:48 Grady B Ochs → Open-  
Grand Prix, Party mit DJ,  
Chordivka & Chordivka  
zum Sieger  
16:49 Eine Polka von XY  
Chelsea, Date 2019  
16:50 Party  
16:51 House & Electro → 2019  
Sessels die Schöne  
Party → Die Party  
Show, rd. 1000 Gäste  
16:52 STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka und  
Chordivka zum  
Schiller Theater → Ho-  
he Qualität, kein Preis  
Maura Feela präsentiert  
Kassaband Open & One  
Floor, wo alle, was wir  
wollen, machen können  
16:53  
16:54  
16:55  
16:56  
16:57  
16:58  
16:59  
17:00  
17:01  
17:02  
17:03  
17:04  
17:05  
17:06  
17:07  
17:08  
17:09  
17:10  
17:11  
17:12  
17:13  
17:14  
17:15  
17:16  
17:17  
17:18  
17:19  
17:20  
17:21  
17:22  
17:23  
17:24  
17:25  
17:26  
17:27  
17:28  
17:29  
17:30  
17:31  
17:32  
17:33  
17:34  
17:35  
17:36  
17:37  
17:38  
17:39  
17:40  
17:41  
17:42  
17:43  
17:44  
17:45  
17:46  
17:47  
17:48  
17:49  
17:50  
17:51  
17:52  
17:53  
17:54  
17:55  
17:56  
17:57  
17:58  
17:59  
18:00  
18:01  
18:02  
18:03  
18:04  
18:05  
18:06  
18:07  
18:08  
18:09  
18:10  
18:11  
18:12  
18:13  
18:14  
18:15  
18:16  
18:17  
18:18  
18:19  
18:20  
18:21  
18:22  
18:23  
18:24  
18:25  
18:26  
18:27  
18:28  
18:29  
18:30  
18:31  
18:32  
18:33  
18:34  
18:35  
18:36  
18:37  
18:38  
18:39  
18:40  
18:41  
18:42  
18:43  
18:44  
18:45  
18:46  
18:47  
18:48  
18:49  
18:50  
18:51  
18:52  
18:53  
18:54  
18:55  
18:56  
18:57  
18:58  
18:59  
19:00  
19:01  
19:02  
19:03  
19:04  
19:05  
19:06  
19:07  
19:08  
19:09  
19:10  
19:11  
19:12  
19:13  
19:14  
19:15  
19:16  
19:17  
19:18  
19:19  
19:20  
19:21  
19:22  
19:23  
19:24  
19:25  
19:26  
19:27  
19:28  
19:29  
19:30  
19:31  
19:32  
19:33  
19:34  
19:35  
19:36  
19:37  
19:38  
19:39  
19:40  
19:41  
19:42  
19:43  
19:44  
19:45  
19:46  
19:47  
19:48  
19:49  
19:50  
19:51  
19:52  
19:53  
19:54  
19:55  
19:56  
19:57  
19:58  
19:59  
20:00  
20:01  
20:02  
20:03  
20:04  
20:05  
20:06  
20:07  
20:08  
20:09  
20:10  
20:11  
20:12  
20:13  
20:14  
20:15  
20:16  
20:17  
20:18  
20:19  
20:20  
20:21  
20:22  
20:23  
20:24  
20:25  
20:26  
20:27  
20:28  
20:29  
20:30  
20:31  
20:32  
20:33  
20:34  
20:35  
20:36  
20:37  
20:38  
20:39  
20:40  
20:41  
20:42  
20:43  
20:44  
20:45  
20:46  
20:47  
20:48  
20:49  
20:50  
20:51  
20:52  
20:53  
20:54  
20:55  
20:56  
20:57  
20:58  
20:59  
21:00  
21:01  
21:02  
21:03  
21:04  
21:05  
21:06  
21:07  
21:08  
21:09  
21:10  
21:11  
21:12  
21:13  
21:14  
21:15  
21:16  
21:17  
21:18  
21:19  
21:20  
21:21  
21:22  
21:23  
21:24  
21:25  
21:26  
21:27  
21:28  
21:29  
21:30  
21:31  
21:32  
21:33  
21:34  
21:35  
21:36  
21:37  
21:38  
21:39  
21:40  
21:41  
21:42  
21:43  
21:44  
21:45  
21:46  
21:47  
21:48  
21:49  
21:50  
21:51  
21:52  
21:53  
21:54  
21:55  
21:56  
21:57  
21:58  
21:59  
22:00  
22:01  
22:02  
22:03  
22:04  
22:05  
22:06  
22:07  
22:08  
22:09  
22:10  
22:11  
22:12  
22:13  
22:14  
22:15  
22:16  
22:17  
22:18  
22:19  
22:20  
22:21  
22:22  
22:23  
22:24  
22:25  
22:26  
22:27  
22:28  
22:29  
22:30  
22:31  
22:32  
22:33  
22:34  
22:35  
22:36  
22:37  
22:38  
22:39  
22:40  
22:41  
22:42  
22:43  
22:44  
22:45  
22:46  
22:47  
22:48  
22:49  
22:50  
22:51  
22:52  
22:53  
22:54  
22:55  
22:56  
22:57  
22:58  
22:59  
23:00  
23:01  
23:02  
23:03  
23:04  
23:05  
23:06  
23:07  
23:08  
23:09  
23:10  
23:11  
23:12  
23:13  
23:14  
23:15  
23:16  
23:17  
23:18  
23:19  
23:20  
23:21  
23:22  
23:23  
23:24  
23:25  
23:26  
23:27  
23:28  
23:29  
23:30  
23:31  
23:32  
23:33  
23:34  
23:35  
23:36  
23:37  
23:38  
23:39  
23:40  
23:41  
23:42  
23:43  
23:44  
23:45  
23:46  
23:47  
23:48  
23:49  
23:50  
23:51  
23:52  
23:53  
23:54  
23:55  
23:56  
23:57  
23:58  
23:59  
24:00

C

Empfehlen Sie auch  
→ Preiswert, Service,  
persönliche Beratung,  
hohe Qualität  
Maura Feela, DJ ABBA,  
DJ Maura  
Schwachs Wessens +  
Elektronische Party  
Kassaband  
16:41 Schwachs Wessens  
→ Elektronische Party  
Pubber Night '19  
16:45 Die Party der  
Bohème, Open  
STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka → Best  
of Chord und der legendäre  
Grady B Ochs '87  
16:48 Grady B Ochs → Open-  
Grand Prix, Party mit DJ,  
Chordivka & Chordivka  
zum Sieger  
16:49 Eine Polka von XY  
Chelsea, Date 2019  
16:50 Party  
16:51 House & Electro → 2019  
Sessels die Schöne  
Party → Die Party  
Show, rd. 1000 Gäste  
16:52 STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka und  
Chordivka zum  
Schiller Theater → Ho-  
he Qualität, kein Preis  
Maura Feela präsentiert  
Kassaband Open & One  
Floor, wo alle, was wir  
wollen, machen können  
16:53  
16:54  
16:55  
16:56  
16:57  
16:58  
16:59  
17:00  
17:01  
17:02  
17:03  
17:04  
17:05  
17:06  
17:07  
17:08  
17:09  
17:10  
17:11  
17:12  
17:13  
17:14  
17:15  
17:16  
17:17  
17:18  
17:19  
17:20  
17:21  
17:22  
17:23  
17:24  
17:25  
17:26  
17:27  
17:28  
17:29  
17:30  
17:31  
17:32  
17:33  
17:34  
17:35  
17:36  
17:37  
17:38  
17:39  
17:40  
17:41  
17:42  
17:43  
17:44  
17:45  
17:46  
17:47  
17:48  
17:49  
17:50  
17:51  
17:52  
17:53  
17:54  
17:55  
17:56  
17:57  
17:58  
17:59  
18:00  
18:01  
18:02  
18:03  
18:04  
18:05  
18:06  
18:07  
18:08  
18:09  
18:10  
18:11  
18:12  
18:13  
18:14  
18:15  
18:16  
18:17  
18:18  
18:19  
18:20  
18:21  
18:22  
18:23  
18:24  
18:25  
18:26  
18:27  
18:28  
18:29  
18:30  
18:31  
18:32  
18:33  
18:34  
18:35  
18:36  
18:37  
18:38  
18:39  
18:40  
18:41  
18:42  
18:43  
18:44  
18:45  
18:46  
18:47  
18:48  
18:49  
18:50  
18:51  
18:52  
18:53  
18:54  
18:55  
18:56  
18:57  
18:58  
18:59  
19:00  
19:01  
19:02  
19:03  
19:04  
19:05  
19:06  
19:07  
19:08  
19:09  
19:10  
19:11  
19:12  
19:13  
19:14  
19:15  
19:16  
19:17  
19:18  
19:19  
19:20  
19:21  
19:22  
19:23  
19:24  
19:25  
19:26  
19:27  
19:28  
19:29  
19:30  
19:31  
19:32  
19:33  
19:34  
19:35  
19:36  
19:37  
19:38  
19:39  
19:40  
19:41  
19:42  
19:43  
19:44  
19:45  
19:46  
19:47  
19:48  
19:49  
19:50  
19:51  
19:52  
19:53  
19:54  
19:55  
19:56  
19:57  
19:58  
19:59  
20:00

D

Empfehlen Sie auch  
→ Preiswert, Service,  
persönliche Beratung,  
hohe Qualität  
Maura Feela, DJ ABBA,  
DJ Maura  
Schwachs Wessens +  
Elektronische Party  
Kassaband  
16:41 Schwachs Wessens  
→ Elektronische Party  
Pubber Night '19  
16:45 Die Party der  
Bohème, Open  
STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka → Best  
of Chord und der legendäre  
Grady B Ochs '87  
16:48 Grady B Ochs → Open-  
Grand Prix, Party mit DJ,  
Chordivka & Chordivka  
zum Sieger  
16:49 Eine Polka von XY  
Chelsea, Date 2019  
16:50 Party  
16:51 House & Electro → 2019  
Sessels die Schöne  
Party → Die Party  
Show, rd. 1000 Gäste  
16:52 STIC-Berlin präsent:  
Berl. Chordivka und  
Chordivka zum  
Schiller Theater → Ho-  
he Qualität, kein Preis  
Maura Feela präsentiert  
Kassaband Open & One  
Floor, wo alle, was wir  
wollen, machen können  
16:53  
16:54  
16:55  
16:56  
16:57  
16:58  
16:59  
17:00  
17:01  
17:02  
17:03  
17:04  
17:05  
17:06  
17:07  
17:08  
17:09  
17:10  
17:11  
17:12  
17:13  
17:14  
17:15  
17:16  
17:17  
17:18  
17:19  
17:20  
17:21  
17:22  
17:23  
17:24  
17:25  
17:26  
17:27  
17:28  
17:29  
17:30  
17:31  
17:32  
17:33  
17:34  
17:35  
17:36  
17:37  
17:38  
17:39  
17:40  
17:41  
17:42  
17:43  
17:44  
17:45  
17:46  
17:47  
17:48  
17:49  
17:50  
17:51  
17:52  
17:53  
17:54  
17:55  
17:56  
17:57  
17:58  
17:59  
18:00  
18:01  
18:02  
18:03  
18:04  
18:05  
18:06  
18:07  
18:08  
18:09  
18:10  
18:11  
18:12  
18:13  
18:14  
18:15  
18:16  
18:17  
18:18  
18:19  
18:20  
18:21  
18:22  
18:23  
18:24  
18:25  
18:26  
18:27  
18:28  
18:29  
18:30  
18:31  
18:32  
18:33  
18:34  
18:35  
18:36  
18:37  
18:38  
18:39  
18:40  
18:41  
18:42  
18:43  
18:44  
18:45  
18:46  
18:47  
18:48  
18:49  
18:50  
18:51  
18:52  
18:53  
18:54  
18:55  
18:56  
18:57  
18:58  
18:59  
19:00  
19:01  
19:02  
19:03  
19:04  
19:05  
19:06  
19:07  
19:08  
19:09  
19:10  
19:11  
19:12  
19:13  
19:14  
19:15  
19:16  
19:17  
19:18  
19:19  
19:20  
19:21  
19:22  
19:23  
19:24  
19:25  
19:26  
19:27  
19:28  
19:29  
19:30  
19:31  
19:32  
19:33  
19:34  
19:35  
19:36  
19:37  
19:38  
19:39  
19:40  
19:41  
19:42  
19:43  
19:44  
19:45  
19:46  
19:47  
19:48  
19:49  
19:50  
19:51  
19:52  
19:53  
19:54  
19:55  
19:56  
19:57  
19:58  
19:59  
20:00

top ↑

**KULTUR** / 26. September 2019

**STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN**

**16:00 Siegfried**  
Bühnenfestspiel: Wagners "Ring der Nibelungen"  
>INFOS  TERMIN  LOCATION

**GEORG KOLBE MUSEUM**

**16:00 Verrat der Bilder**  
Inszenierung von Nico and the Navigators  
>INFOS  TERMIN  LOCATION


**MÄRKISCHES MUSEUM**

**18:00 Tunten trümmern durchs Märkische Museum**  
große Tuntenshow mit Fotoausstellung und Vortrag · live: Transophonik, Show: Patsy l'Amour laLove, Freeze & Flatter Lenzia, Juwelia Soraya, Luxuria Rosenberg, Stefanie Gras, Melitta Poppe, Betty Bückse, Tima die Göttliche  
>INFOS  TERMIN  LOCATION

**BEGINE**

**18:45 Spurwechsel**  
Offene Gruppe für Frauen im Ruhestandsübergang  
>INFOS  TERMIN  LOCATION

Anzeige



**DOCK 11**

**19:00 My David | Sodom | Lost Feathers**  
Tanzstücke von Tomer Zirkilevich & Michal Hirsch  
>INFOS  TERMIN  LOCATION



## Print-Online Kombination:

Für jeden Stopper im Printheft (Format B, C, oder D) gibt es einen Online-Stopper zum Sonderpreis von **NUR 20 Euro** dazu!

## Online-Stopper ohne Print-Stopper:

Pro Stopper **80 Euro**

## Dateiformate:

GIF, JPG

Dateigröße bis maximal 40 KB

**Format Online-Stopper: 468 x 60 Pixel**

## Online-Stopper Fakten:

Tag, Rubrik, Uhrzeit frei wählbar  
mit URL-Verlinkung  
permanent sichtbar auf siegessaule.de

- Reichweite Online Terminkalender (alle Tage) ca.150.000 Page Impressions im Monat
- Online-Terminkalender in Deutsch und Englisch
- Für alle Ausgabegeräte von Smartphone bis Desktop

## TERMINE 2021

Ausgabe	Anzeigenschluss	Druckunterlagenschluss	Erstvertriebstag*
01/21	08.12.2020	10.12.2020	29.12.2020
02/21	13.01.2021	15.01.2021	28.01.2021
03/21	09.02.2021	11.02.2021	25.02.2021
04/21	09.03.2021	11.03.2021	25.03.2021
05/21	12.04.2021	14.04.2021	29.04.2021
06/21	12.05.2021	14.05.2021	27.05.2021
07/21	14.06.2021	16.06.2021	29.06.2021
08/21	13.07.2021	15.07.2021	28.07.2021
09/21	10.08.2021	12.08.2021	26.08.2021
10/21	08.09.2021	10.09.2021	24.09.2021
11/21	12.10.2021	14.10.2021	28.10.2021
12/21	15.11.2021	17.11.2021	29.11.2021
01/22	14.12.2021	16.12.2021	29.12.2021

\*Die EVT's für 2021 können sich noch geringfügig ändern.

## DATEN UND FAKTEN

Druckauflage: 45.000  
Auslage: über 600 Stellen  
Erscheinungsrhythmus: monatlich  
Format: DIN A4 (210 x 297 mm)  
Seitenumfang: 84 -132 Seiten

### Technische Daten

Dateiformate: PDF, TIFF, JPG oder EPS (mit eingebetteten  
Schriften und Bildern)

Druckverfahren: Rollen-Offset,  
Farben nach Euroskala / CMYK / coated

Auflösung: 300 dpi

Rasterung: 70er Raster

### Zahlungsbedingungen

Die Rechnungsstellung erfolgt zum Erstvertriebstag.  
Anzeigenrechnungen sind sofort rein netto fällig.

Bankverbindung:

Berliner Sparkasse

IBAN: DE 22 1005 0000 0190 0947 29

BIC: BELADEVXXX

**Stornoregelung:** Anzeigenaufträge sind bis 2 Wochen vor  
Anzeigenschluss kostenlos stornierbar. Danach werden bis zum  
Anzeigenschluss bei Stornierung einer beauftragten Anzeige 50%  
des vereinbarten Anzeigenpreises fällig. Nach Anzeigenschluss  
wird in jedem Fall der volle Anzeigenpreis fällig. Abschlußrabatte  
werden bei Stornierung einer Anzeige an die tatsächlich  
abgenommene Menge angepasst, eventuell noch ausstehende  
Zahlungen für bereits erschienene Anzeigen nachbelastet.



**Gudrun Fertig**

030 - 23 55 39-34

gudrun.fertig@  
siegessauele.de

(Geschäftsführung)



**Matthias Reetz**

030 - 23 55 39-16

matthias.reetz@  
siegessauele.de



**Marius Baumgärtel**

030 - 23 55 39-12

marius.baumgaertel@  
siegessauele.de



**Michael Scheitle**

030 - 23 55 39-24

michael.scheitle@  
siegessauele.de



**Holger Melzow**

030 - 44 22 105

siegessauele@additiv.li



**Lea Naroska**

030 - 23 55 39-17

lea.naroska@  
siegessauele.de

Die Rechnungsstellung erfolgt zum Erstvertriebstag.  
Anzeigenrechnungen sind sofort rein netto fällig.



Bankverbindung:

Berliner Sparkasse

IBAN: DE 22 1005 0000 0190 0947 29

BIC: BELADEVXXX

**Dateiformate:** PDF, TIFF, JPG oder EPS  
(mit eingebetteten Schriften und Bildern)

**Druckverfahren:** Rollen Offset,  
Farben nach Eurokala / CMYK / coated

**Auflösung:** 300 dpi

**Rasterung:** 70er Raster

**Online:** 72 dpi, max. 40 KB, GIF, PNG, JPG

**Stornoregelung:** Anzeigenaufträge sind bis zwei Wochen vor Anzeigenschluss kostenlos stornierbar. Danach werden bis zum Anzeigenschluss bei Stornierung einer beauftragten Anzeige 50 % des vereinbarten Anzeigenpreises fällig. Nach Anzeigenschluss wird in jedem Fall der volle Anzeigenpreis fällig. Abschlussrabatte werden bei Stornierung einer Anzeige an die tatsächlich abgenommene Menge angepasst, eventuell noch ausstehende Zahlungen für bereits erschienene Anzeigen nachbelastet.

1. Anzeigenaufträge im Sinne der nachfolgenden allgemeinen Geschäftsbedingungen sind der Vertrag über die Veröffentlichung zum Zwecke der Werbung einer oder mehrerer Anzeigen eines Werbetreibenden in einer Druckschrift. Online-Werbeaufträge sind Verträge über die entsprechende Veröffentlichung von Anzeigen auf Internetpräsenzen sowie auf mobilen Applikationen.

2. Anzeigenaufträge sind im Zweifel innerhalb eines Jahres nach Geschäftsabschluss abzuwickeln. Ist im Rahmen eines Abschlusses das Recht zum Abruf einzelner Anzeigen eingeräumt, so ist der Auftrag innerhalb eines Jahres nach Erscheinen der ersten Anzeige abzuwickeln, sofern die erste Anzeige innerhalb der in Satz 1 genannten Frist abgerufen oder veröffentlicht wird. Online-Werbeaufträge bedürfen der genauen Angabe der Laufzeit.

3. Wird ein Auftrag aus Umständen nicht erfüllt, die der Verlag nicht zu vertreten hat, so hat der Auftraggeber oder die Auftraggeberin, unbeschadet etwaiger weiterer Rechtspflichten, den Unterschied zwischen dem gewährten und dem tatsächlichen Abnahme entsprechenden Nachlass dem Verlag zu erstatten. Die Erstattung entfällt, wenn die Nichterfüllung auf höherer Gewalt im Risikobereich des Verlages beruht.

4. Aufträge für Anzeigen und Fremdbeilagen, die erklärtermaßen ausschließlich in bestimmten Nummern, bestimmten Ausgaben oder an bestimmten Plätzen der Druckschrift veröffentlicht werden sollen, müssen so rechtzeitig beim Verlag eingehen, dass dem Auftraggeber oder der Auftraggeberin noch vor Anzeigenschluss mitgeteilt werden kann, wenn der Auftrag auf diese Weise nicht auszuführen ist. Rubrizierte Anzeigen werden in der jeweiligen Rubrik abgedruckt, ohne dass dies der ausdrücklichen Vereinbarung bedarf. Um die Veröffentlichung der Online-Werbeaufträge zu gewährleisten muss der Kunde oder die Kundin die Anzeige in einwandfreier elektronischer und grafischer Qualität mindestens einen Werktag vor der geplanten Veröffentlichung dem Verlag zur Verfügung stellen.

5. Anzeigen, die aufgrund ihrer redaktionellen Gestaltung nicht als Anzeige erkennbar sind, werden als solche vom Verlag mit dem Wort „Anzeige“ deutlich kenntlich gemacht.

6. Der Verlag behält sich vor, Anzeigenaufträge und Online-Werbeaufträge - auch einzelne Abrufe im Rahmen eines Abschlusses - und Belagenaufträge wegen des Inhalts, der Herkunft oder der technischen Form nach einheitlichen, sachlich gerechtfertigten Grundsätzen des Verlages abzuwehren, wenn der Inhalt gegen Gesetze oder behördliche Bestimmungen verstößt oder deren Veröffentlichung für den Verlag unzulässig ist. Dies gilt auch für Aufträge, die bei Geschäftsstellen, Annahmestellen oder Vertretern und Vertreterinnen aufgegeben werden. Belagenaufträge sind für den Verlag erst nach Vorlage eines Moders der Beilage und deren Billigung bindend. Beilagen, die durch Format oder Aufmachung beim Leser oder der Leserin den Eindruck eines Bestandteils der Zeitung oder Zeitschrift erwecken, werden nicht angenommen. Beilagen mit Fremdanzeigen werden nur nach entsprechender Prüfung angenommen. Die Ablehnung eines Auftrages wird dem Auftraggeber oder der Auftraggeberin unverzüglich mitgeteilt.

7. Für die rechtzeitige Lieferung einwandfreier Druckunterlagen oder Beilagen oder einzelner Anzeigen ist der Auftraggeber oder die Auftraggeberin verantwortlich. Für erkennbar ungeeignete oder beschädigte Druckunterlagen oder Online-Anzeigen fordert der Verlag

unverzüglich Ersatz. Der Verlag gewährleistet die für den belegten Titel übliche Druckqualität im Rahmen der durch die Druckunterlagen gegebenen Möglichkeiten, sowie eine den technischen Standards entsprechende Verfügbarkeit des digitalen Angebots samt der Online-Werbeaufträge.

8. Der Auftraggeber oder die Auftraggeberin hat bei ganz oder teilweise unleserlichem, unrichtigem oder bei unvollständigem Abrudruck der Anzeige oder Veröffentlichung der Online-Anzeige Anspruch auf Zahlungsminderung oder eine einwandfreie Ersatzanzeige, aber nur in dem Ausmaß, in dem der Zweck der Anzeige beeinträchtigt wurde. Lässt der Verlag eine ihm hierfür gestellte angemessene Frist verstreichen oder ist die Ersatzanzeige erneut nicht einwandfrei, so hat der Auftraggeber oder die Auftraggeberin ein Recht auf Zahlungsminderung oder Rückgängigmachung des Auftrags. Schadensansprüche aus positiver Forderungsverletzung, Verschulden bei Vertragsabschluss und unerlaubter Handlung sind - auch bei telefonischer Auftragserteilung - ausgeschlossen. Schadensersatzansprüche aus Unmöglichkeit der Leistung und Verzug sind beschränkt auf Ersatz des vorhersehbaren Schadens und auf das für die entsprechende Anzeige oder Beilage oder Online-Anzeige zu zahlende Entgelt. Dies gilt nicht für Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit des Verlages, seiner gesetzlichen Vertreter oder Vertreterinnen oder seiner Erfüllungsgehilfen. Eine Haftung des Verlages wegen des Fehlens zugesicherter Eigenschaften bleibt unberührt. Im kaufmännischen Geschäftsverkehr haftet der Verlag darüber hinaus auch nicht für grobe Fahrlässigkeit von Erfüllungsgehilfen, die nicht leitende Angestellte sind, in den übrigen Fällen ist gegenüber Kaufleuten die Haftung für grobe Fahrlässigkeit dem Umfang nach auf den voraussehbaren Schaden bis zur Höhe des betreffenden Anzeigentgelts beschränkt. Reklamationen müssen - außer bei nicht offensichtlichen Mängeln - innerhalb von vier Wochen nach Zugang von Rechnung und Beleg geteilt gemacht werden.

9. Probeabzüge von Druckunterlagen werden nur auf ausdrücklichen Wunsch geliefert. Der Auftraggeber oder die Auftraggeberin trägt die Verantwortung für die Richtigkeit der zurückgesandten Probeabzüge. Sendet dieser oder diese ihn rechtzeitig übermittelten Probeabzug nicht fristgemäß zurück, so gilt die Genehmigung zum Druck als erteilt.

10. Sind keine besonderen Größenvorschriften gegeben, so wird die nach Art der Anzeige übliche, tatsächliche Abdruckhöhe der Berechnung zugrunde gelegt.

11. Die Rechnung für Anzeigenaufträge oder Online-Werbeaufträge ist innerhalb der aus der Preisliste ersichtlichen Frist zu bezahlen, sofern nicht im einzelnen Fall eine kürzere Zahlungsfrist oder Vorauszahlung vereinbart ist. Etwaige Nachlässe für vorzeitige Zahlung werden nach der Preisliste gewährt.

12. Bei Zahlungsverzug oder Stundung werden Zinsen in Höhe von 1% über dem jeweils gültigen Diskonssatz der Deutschen Bundesbank sowie die Einziehungskosten berechnet. Der Verlag kann bei Zahlungsverzug die weitere Ausführung des laufenden Auftrages bis zur Bezahlung zurückstellen und für die restlichen Anzeigen Vorauszahlung verlangen. Bei Konkursen und Zwangsvergleichen entfällt jeglicher Nachlass. Bei Vorliegen eines wichtigen Grundes ist die Verlag berechtigt, auch während der Laufzeit eines Anzeigenschlusses oder eines Online-Werbeauftrages das Erscheinen weiterer Anzeigen ohne Rücksicht auf ein ursprünglich vereinbartes Zahlungsziel von der Vorauszahlung des Betrages und von dem

Ausgleich offestehender Rechnungsbeträge abhängig zu machen, ohne dass hieraus dem Auftraggeber oder der Auftraggeberin irgendwelche Ansprüche gegen den Verlag erwachsen.

13. Der Verlag liefert mit der Rechnung eine Belegnummer. Kann ein Beleg nicht mehr beschafft werden, so tritt an seine Stelle eine rechtsverbindliche Aufnahmebescheinigung des Verlages.

14. Kosten für erhebliche Änderungen ursprünglich vereinbarter Ausführungen und für Lieferungen bestellter Druckstöcke, Matern und Zeichnungen hat der Auftraggeber oder die Auftraggeberin zu bezahlen.

15. Aus einer Auflagenminderung kann nur dann ein Anspruch auf Preisminderung hergeleitet werden, wenn im Gesamtdurchschnitt des mit der ersten Anzeige beginnenden Insertionsjahres die der Preisliste oder auf andere Weise zugesicherte durchschnittliche Auflage oder - wenn eine Auflage nicht zugesichert ist - die durchschnittlich verkaufte Auflage des vergangenen Kalenderjahres um 20 v.H. unterschritten wird. Darüber hinaus sind etwaige Preisminderungs- und Schadensersatzansprüche ausgeschlossen, wenn der Verlag dem Auftraggeber oder der Auftraggeberin vom Absinken der Auflage so rechtzeitig Kenntnis gegeben hat, daß dieser vor Erscheinen der Anzeige vom Vertrag zurücktreten konnte.

16. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist, soweit das Gesetz zwingend nichts anderes vorsieht, der Sitz des Verlages. Zusätzliche Geschäftsbedingungen des Verlages

a) Die in der Anzeigenpreisliste bezeichneten Nachlässe werden nur für die innerhalb eines Jahres in einer Druckschrift erscheinenden Anzeigen eines Werbungstreibenden gewährt. Die Frist beginnt mit dem Erscheinen der ersten Anzeige.

b) Der Werbungstreibende hat rückwirkenden Anspruch auf den seiner tatsächlichen Abnahme von Anzeigen innerhalb Jahresfrist entsprechenden Nachlass, wenn er zu Beginn der Frist einen Auftrag abgeschlossen hat, der aufgrund der Preisliste zu einem Nachlass von vornherein berechtigt.

c) Wird ein Auftrag aus Umständen nicht erfüllt, die der Verlag nicht zu vertreten hat, so hat der Auftraggeber oder die Auftraggeberin, unbeschadet etwaiger weiterer Rechtspflichten, den Unterschied zwischen dem gewährten und dem tatsächlichen Abnahme entsprechenden Nachlass dem Verlag zurückzuerwähren.

d) Eine Änderung der Anzeigenpreisliste gilt ab Inkrafttreten auch für laufende Aufträge.

e) Im Fall höherer Gewalt erlischt jede Verpflichtung des Verlages auf Erfüllung von Aufträgen und Leistung von Schadensersatz. Insbesondere wird auch kein Schadensersatz für nicht veröffentlichte oder nicht rechtzeitig veröffentlichte Anzeigen geleistet. Bei Betriebsstörungen oder Eingriffen durch höhere Gewalt, z.B. Streik, Beschlagnahme und dergleichen, hat der Verlag Anspruch auf volle Bezahlung der veröffentlichten Anzeigen, wenn die Aufträge mit 80% der zugesicherten Druckauflage erfüllt sind.

f) Die Pflicht der Aufbewahrung von Druckunterlagen oder Online-Anzeigen endet einen Monat nach Erscheinen der jeweiligen Anzeige oder dem Ende der Laufzeit der Online-Anzeige, sofern nicht schriftlich eine andere Vereinbarung getroffen worden ist.

g) Die Übersendung von mehr als zwei Farbvorgaben, die nicht

termingerechte Lieferung der Druckunterlagen und der Wunsch nach einer von der Vorlage abweichenden Druckwiedergabe können Auswirkungen auf Platzierung und Druckqualität verursachen und schließen spätere Reklamationen aus. Der Verlag muss sich die Berechnung entstehender Mehrkosten vorbehalten.

h) Die Urheberrechte an den vom Verlag kostenlos oder gegen Entwerfkostenbeteiligung erstellten Anzeigenentwürfen und Texten, Signets und dergleichen bleiben beim Verlag. Die Anzeigenentwürfe und Texte, Signets und dergleichen dürfen nur für die Insertion in Print- und Online-Medien des Special Media SDL Verlages verwendet werden. Bei Zweidterhandlung werden die üblichen und angemessenen Kosten für einen grafischen Entwurf (Texte) in Rechnung gestellt.

i) Mündliche Vereinbarungen, Bedingungen und Fristen müssen schriftlich durch den Verlag bestätigt werden.

j) Reklamationen beim Mehrfachauftrag von Anzeigenaufträgen müssen bis zum Anzeigenschluss der auf die beanstandete Ausgabe folgenden Ausgabe geltend gemacht werden, bei einer Einzelanzeige innerhalb von vierzehn Tagen nach Rechnungserhalt. Bei Online-Werbeaufträgen muss die Reklamation sofort nach Veröffentlichung der Anzeige erfolgen.

k) Anzeigen, die sich in Bild, Text oder Aufmachung auf das Verlagsobjekt oder eine Internetpräsenz des Verlages beziehen, kann der Verlag in der Regel nicht aufnehmen.

l) Der Auftraggeber oder die Auftraggeberin von Anzeigenaufträgen und Online-Werbeaufträgen haftet dem Verlag für Schäden, die diesem durch Ansprüche Dritter aufgrund presserechtlicher, urheberrechtlicher oder sonstiger gesetzlicher oder sonstiger Vorschriften (z.B. durch Abdruck einer Gegendarstellung) entstehen.

m) Zu Beginn einer neuen Geschäftsverbindung behält der Verlag sich vor, Vorauszahlung bis zum Anzeigenschluss zu verlangen.

n) Farbauschluss kann nicht zugesagt werden.

o) Befindet sich der Auftraggeber oder die Auftraggeberin im Zahlungsverzug, kann der fällige Betrag durch einen Kassierer eingezogen werden (Inkasso). Ab Zahlungsverzug gehen Mahnschreiben und Inkassokosten zu Lasten des Auftraggebers. Als vereinbart gilt: 1. Mahnschreiben 10,- €Z. Mahnschreiben 20,- €

p) Bei Zahlungsverzug ist der Verlag berechtigt, ohne Nachfristsetzung vom Vertrag zurückzutreten.

q) Bei fermündlich aufgegebenen Bestellungen und Änderungen übernimmt der Verlag keine Haftung für die Richtigkeit der Wiedergabe.

r) Sind etwaige Mängel bei den Druckunterlagen nicht sofort erkennbar, sondern werden dieselben erst beim Druckvorgang entdeckt, so hat der Werbungstreibende bei ungenügendem Ausdruck keine Ansprüche.

Sollten eine oder mehrere der Vertragsbedingungen durch gesetzliche Regelungen außer Kraft gesetzt werden, so gelten die entsprechenden, vom Gesetzgeber ersatzweise erlassenen Bestimmungen entsprechend. Das Vertragsverhältnis als solches bleibt davon unberührt bestehen.

# SPECIAL media<sup>SDL</sup>

Special Media SDL GmbH

Ritterstraße 3

10969 Berlin

Tel.: 030 - 23 55 39 0

Fax: 030 - 23 55 39 19

[info@specialmedia.info](mailto:info@specialmedia.info)